

## BRASIL

<b>Perspectivas transversales Diversidad Étnica</b>	
<b>Sobre el rol que ocupa el indígena o afrodescendientes en las imágenes y/ o ejemplos del texto</b>	
<b>Situación de 1990</b>	<b>Situación de 2002</b>
<p>En el libro analizado, los indígenas y los afrodescendientes son presentados de manera idealizada, como víctimas de la historia y de la masacre. Así, se comenta la resistencia de los negros contra la esclavitud como un hecho de siglos pasados (página 35), la defensa de los derechos de los pueblos indígenas por Marechal Rondon, un militar del inicio del siglo XX, y, por fin, la invasión de las tierras indígenas por los portugueses para la colonización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En el libro de Frei Betto, hay básicamente dos situaciones en que los indígenas y los afrodescendientes son mostrados: una, como víctimas de la explotación, esclavitud, discriminación y de la matanza (siempre se muestra la resistencia ofrecida por ellos a la dominación); otra, como parte de la cultura, con su religión, comidas típicas, etc. En cuanto a los indígenas, hay también una visión idealizada de “buen salvaje”, que no les pega a los niños ni destruye la naturaleza.</li> <li>• En ese libro, acerca de los negros, hay una charla entre los personajes (página 15):              _ Soy descendiente de los negros que vinieron para Brasil como esclavos. Nuestros antepasados fueron cazados como animales (...) para trabajar aquí (...). (...) Resistimos, entretanto, en la medida del posible, y preservamos nuestras religiones (...), nuestros ritos (...). Los que lograron huir de la senzala<sup>1</sup>, formaron los quilombos (...).              Uno de los momentos que muestran el</li> </ul>	<p>En el libro de Vesentini y Vlach (Geografía), los indígenas y los afrodescendientes son presentados como pueblos conquistados puesto que fue “conquistando tierras indígenas, trayendo esclavos negros de África y logrando expandirse para oeste (...) [que] los portugueses (...) aumenta[ron] el territorio brasileño” (página 78). Los indígenas son citados ora como ejemplos de pueblos “primitivos” y nómades (página 20), ora como “sabios” (página 180) – carta del jefe indígena americano Seattle contestando una propuesta de compra de sus tierras.</p> <p>En el libro de Piletti y Piletti (Historia), casi no hay citas o referidos a los indígenas y a los afrodescendientes, aunque los autores hablen acerca de tolerancia y respeto a distintas culturas.</p> <p>Ese libro (Piletti y Piletti) también presenta una pintura de la época colonial brasileña, en que una Señora es servida por sus esclavos negros. Los autores no hacen ningún comentario acerca de ellos, solamente sugieren que se investigue un poco acerca de la rutina de aquella gente.</p> <p>El libro de Schimidt no tiene comentarios significativos acerca de las minorías étnicas en Brasil.</p> <p>El libro de Lucci no comenta acerca de las minorías étnicas en Brasil.</p> <p>En varios momentos, el libro de Costa muestra críticamente la situación de discriminación y violencia que sufren las llamadas minorías étnicas (página 281):              Grupos religiosos, étnicos, nacionales, raciales, etc., cuando negativamente</p>

<sup>1</sup> Senzala era el nombre de la casa de los esclavos en las haciendas brasileñas.

<p>exterminio de los pueblos indígenas es el siguiente diálogo (página 13):</p> <p>“Mi tribu tiene (...) una larga historia de luchas y sufrimientos. La historia de mi tribu es parte de la historia de 2 millones de indios que había en Brasil (...) el 1 500. Hoy somos cerca de 200 000.</p> <p>Acerca de los indígenas, se dice lo siguiente (página 79):</p> <p>El sistema del blanco es diferente del sistema del indio[:] (...) El rico usa la tierra para ganar más dinero. El indio sólo usa la tierra para vivir. (...) El indio derrumba palo porque necesita para hacer su casa. La compañía derrumba palo para vender y ganar dinero.</p> <p>El Capítulo 10 del libro de Cotrim, “la formación del pueblo brasileño”, habla del mestizaje racial en Brasil, de la herencia cultural dejada por indígenas y negros, de la violencia del exterminio y de la esclavitud y, por fin, de la resistencia de esos pueblos a la dominación que sufrieron. Al final del capítulo, hay un pequeño texto con reflexiones acerca del prejuicio racial en Brasil contra los negros (página 64).</p> <p>Tanto los indígenas como los afrodescendientes son mostrados de manera muy breve en el libro de Educación Moral y Cívica, y solamente desde dos aspectos: elemento étnico del mestizaje racial brasileño (página 54) y herencia cultural – alimentos, vocabulario, etc. (página 55).</p> <p>El libro de Organización Social y Política de Brasil también enfatiza los aspectos de mestizaje racial (página 57) y herencia cultural (páginas 58 y 60), pero añade discusiones acerca del genocidio practicado contra las poblaciones indígenas (página 57) y acerca de la esclavitud sufrida por los negros (páginas 59-60).</p>	<p>evaluados y/o segregados, constituyen las llamadas ‘minorías’ (...). (...) [son] considerado[s] minoría por ocupar una posición subordinada en la estructura de poder (...).</p> <p>Acerca de los indios (página 170):</p> <p>[los colonizadores] [i]ntrodujeron un sistema mixto de explotación del trabajo indígena que, combinado con la enseñanza religiosa, aniquiló despacio la cultura nativa</p> <p>Acerca de la población negra (página 159):</p> <p>Hasta hoy-día el racismo y la discriminación producen una masa de trabajadores de bajo costo (...)</p> <p>En el libro de Aranha y Martins, se debaten las sociedades tribales y se hace el esfuerzo de desconstruir los prejuicios contra tales pueblos, principalmente en el capítulo 18: “La Sociedad Tribal” (página 189):</p> <p>(...) el etnocentrismo es encontrado en distintos grados, en todas las culturas humanas, no obstante, no es el hecho de preferir la propia cultura que constituye (...) etnocentrismo, pero el prejuicio acrítico en favor del propio grupo y una visión distorcida y prejuiciosa en cuanto a los demás.</p> <p>El libro también comenta la violencia contra los indígenas (página 187):</p> <p>(...)La mortandad de las poblaciones indígenas es comparable a un verdadero genocidio (...)</p> <p>Hasta hoy día, persisten en Brasil los problemas resultantes de abusos de los derechos de los indígenas a su espacio e su cultura.</p>
<p align="center"><b>Fuentes utilizadas para 1990</b></p>	<p align="center"><b>Fuentes utilizadas para 2002</b></p>
<p>CORREA, Avelino Antônio. <i>Educação Moral e Cívica – Primeiro Grau, volume 1</i>. São Paulo: Editora Ática, 1992, 34ª Edição.</p> <p>BETTO, Frei. <i>OSPB – Introdução à Política</i></p>	<p>VESENTINI, J. William e VLACH, Vânia. <i>Geografia Crítica – O Espaço Natural e a ação humana – volume 1</i>. São Paulo: Ática, 2002, 30ªEdição.</p>

<p><i>Brasileira</i>. São Paulo: Editora Ática, 1988, 8ª Edição.</p> <p>COTRIM, Gilberto. <i>OSPB – Organização Social e Política do Brasil – para uma Geração Consciente</i>. São Paulo: Editora Saraiva, 1991, 13ª Edição.</p> <p>COTRIM, Gilberto. <i>Educação Moral e Cívica – para uma Geração Consciente – 2º Grau</i>. São Paulo: Saraiva, 1989, 10ª Edição.</p> <p>COTRIM, Gilberto. <i>Organização Social y Política do Brasil – para uma Geração Consciente – 2º Grau</i>. São Paulo: Saraiva, 1993, 13ª Edição.</p>	<p>PILETTI, Nelson e PILETTI, Claudino. <i>Historia e vida integrada – 5ª Série</i>. São Paulo: Ática, 2002, 1ª Edição.</p> <p>SCHIMIDT, Mario Furley. <i>Nova História Crítica – 8ª Série</i>. São Paulo: Nova Geração, 1999 (2001).</p> <p>LUCCI, Elian Alabi. <i>Geografia – Homem &amp; Espaço – 8ª Série</i>. São Paulo: Saraiva, 2000 – 16ª Edição reformada e atualizada (2001).</p> <p>COSTA, Cristina. <i>Sociologia: introdução à ciência da sociedade</i>. São Paulo: Moderna, 1997, 2º Edição (2002).</p> <p>ARANHA, Maria Lúcia de Arruda e MARTINS, Maria Helena Pires. <i>Filosofando: introdução à Filosofia</i>. São Paulo: Moderna, 1993, 2ª Edição (2002).</p>
--	---