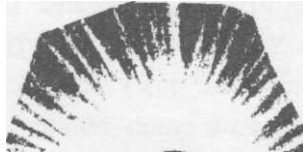


Misioneros Afros de Guayaquil

Cantos de ia
Misa Afro



Lg Misa Afro: Introducción

La Misa es el centro de nuestra vida cristiana, es el momento en que decimos publicamente que todos somos hijos de un mismo *Padre* que todos somos **hermanos y hermanas**. Somos de pueblos distintos, pero al mismo tiempo somos del mismo Pueblo de Dios; somos de un pueblo formado por muchos pueblos que se sienten hermanos. Y así como *en una familia* ningún hermano es igual que otro, y cada uno se comunica con sus padres con su modo de ser, así también el pueblo afroecuatoriano se acerca al Padre de todos desde su manera de ser.

Hace tiempo en la Iglesia se aceptaba como legítimo sólo un tipo de liturgia, la liturgia romana, sólo una manera de alabar a Dios. Pero después del Concilio la situación cambió, y ahora, como dice Juan pablo II, *"la Iglesia reconoce que tiene la obligación de acercarse a estos americanos de origen africano a partir de su cultura, considerando seriamente las riquezas espirituales y humanas de esta cultura que marca su modo de celebrar el culto, su sentido de alegría y de solidaridad, su lengua y sus tradiciones"*. El papa dice también que en América existen *"vivas comunidades afroamericanas que - sin olvidar su pasado histórico - aportan la riqueza de su cultura a la variedad multiforme del Continente"*.

La Misa Afro, entonces, tiene fundamentalmente dos vertientes. En primer lugar, es la expresión de nuestra fe, de nuestra identidad como fieles negros, es un espacio de encuentro donde participamos en la fiesta convocada por Dios con todo nuestro ser, cuerpo y alma. Para nosotros los negros y las negras, en efecto, Dios, nuestro Cuerpo y el Espíritu están unidos como un solo ser: somos musicales, somos unitarios. Por eso danzamos: para expresar nuestra alegría y nuestra entrega total al generador de la vida.

En segundo lugar, la Misa Afro es un instrumento de evangelización, una oportunidad de dar a conocer a toda la Iglesia el rostro negro de Dios y de enriquecerla " *con la riqueza de nuestra cultura*", como dice el papa, para que nuestra Iglesia sea de verdad 'católica', o sea, universal, una Iglesia en la cual cada pueblo pueda alabar a Dios desde su espiritualidad, su cultura y su historia, una Iglesia en la cual cada pueblo se sienta en su casa.

El pueblo negro, en efecto, tiene una cultura que lo hace diferente a otros pueblos. Entre los elementos de nuestra cultura recordamos nuestras raíces africanas, la armonía con la naturaleza, nuestra tradición oral, el respeto a los mayores, el espíritu comunitario, nuestra fuerza vital que se expresa en la alegría de nuestros cantos y danzas, nuestro espíritu festivo y celebrativo, etc.

También tenemos una historia que ha marcado nuestra vida: una historia de esclavitud, exclusión, atropello, pero al mismo tiempo una historia de resistencia, de estrategias y creatividad para sobrevivir y no desaparecer como pueblo. Con todo eso - con nuestra historia, cultura y nuestra manera de ser - nos presentamos al Señor durante la Misa.

En la liturgia afro es fundamental el círculo, pues esto significa ver al otro, escucharle, participar con él, hacer las cosas junto a él: todos somos iguales, ya que estamos en la misma posición. En este círculo escuchamos a Dios a través de su Palabra, así como le habló al pueblo de Israel, para que actualicemos el mensaje y sigamos el camino que El nos señala. De esta manera la liturgia se convierte - para el Pueblo negro - en un proceso de liberación: estamos llamados a pasar de un estado de esclavitud y muerte a un estado de libertad y vida. Por eso nos presentamos al Señor con nuestro pasado, nuestra realidad de hoy, y con la esperanza del futuro.

El pueblo afro es por naturaleza un pueblo 'litúrgico', con un profundo sentido de lo sagrado: es en la liturgia donde recibimos la fuerza vital de Dios que genera nuestros compromisos comunitarios.

Las partes de la Misa

El **perdón** es el momento en que nos acercamos al Padre con nuestra carga de pecados pero también con gozo, porque sabemos que vamos a encontrar a un Padre que está loco de amor por nosotros, y que quiere purificarnos para que participemos en su fiesta (Le 15,19-24).

La **Palabra de Dios** nos llama en el tiempo y el espacio a construir con El su Reino, y a participar en la Fiesta mesiánica, donde todos los pueblos hemos sido convocados para celebrarle y adorarle. Por esta razón, nosotros los negros y negras, recuperando esta memoria ancestral de fiesta y gozo, entramos danzando con el Señor, quien nos hablará del amor que nos tiene (Is. 18, 7).

El **ofertorio** es la entrega de lo que hemos obtenido en el recorrido de la dimensión del tiempo'- los recuerdos amargos de esclavitud, la herencia de nuestra lucha de resistencia, y nuestro hoy cargado de sus bendiciones y dificultades. Todo eso lo unimos a la sangre y al cuerpo de Jesucristo; y así ofrecemos a Dios lo mejor: nuestra vida personal, comunitaria y - como pueblo - nuestra identidad

En el **Santo**, nuestras imploraciones se elevan a Dios por medio de nuestros antepasados: Santos, Santas, héroes, heroínas y familiares que de alguna manera dieron su vida para que hoy nosotros vivamos. Invocar a nuestros antepasados nos permite actualizar la conciencia de que somos continuación de hombres y mujeres que trabajaron y plasmaron la presencia de Dios entre nosotros.

La **Comunión** es el banquete al que hemos sido invitados todos los que nos hemos sentido perdonados, recibiendo la energía creadora de Dios, quien como hijo encarnado en María se hace hermano, y nos invita a insertarnos en la historia salvífica del Pueblo Negro y de todos los demás pueblos, a transformarnos en pan que da su vida por los hermanos.

La **Bendición final** es **María** quien entra con sus hijos e hijas danzando al encuentro de su Señor llena de gozo, porque ha visto a los humildes ponerse en pie de lucha para hacerse siervos y siervos del Padre de la vida y de la libertad.

Misioner@s Afroecuatorian@s de Guayaquil

Cantos

Entrada: Venimos de diferente lugar

Venimos, venimos
De diferente lugar
A sentir la cultura
Como signo de unidad.

Como afro que somos todos
Sintamos la identidad
Donada por un pasado
Que hoy queremos rescatar.

Y esta identidad nos une
Para poder celebrar
Con el dueño de la Vida
El banquete de hermandad.

Jesús negro nos da fuerza
En nuestro gran caminar
Con sus palabras de vida
Garantía de verdad.

Perdón: **Señor te pedimos**

Solista: Señor te pedimos nos des tú perdón

Coro: *Misericordia te pido Señor*

Por que no sabemos a otro perdonar

Misericordia.....

Porque no queremos a otros amar

Misericordia.....

Porque no ayudamos más a los demás

Misericordia.....

Porque no creemos más en los demás

Misericordia.....

Porque en Dios pensamos en necesidad

Misericordia.....

Porque no formamos más comunidad

Misericordia.....

Entrada de la Palabra: **Tu Palabra es vida**

Tu Palabra es vida

Tu Palabra es amor 2x

Vamos a escuchar

Tu Palabra, Señor 2x.

Que tu Palabra

Llegue al corazón 2x

De este pueblo negro

Que está en opresión 2x.

Oh, Señor,

Rey de reyes 2x

Que tu Palabra

Nos ilumine 2x.

Invocación: **Ven, Espíritu divino**

Solista: Ven Espíritu Divino

Llena nuestros corazones. OH, OH.

Todos: *Baja Espíritu Santo*

Hacia nosotros, hacia nosotros.

Y enciende entre todos
 Todo el fuego de tu amor. OH, OH.
 El Espíritu divino
 Del cielo fue que bajo.....OH, OH.
 y como lenguas de fuego
 A los apóstoles llegó.....OH, OH.
 No recibimos un Espíritu
 Para seguir siendo esclavos. OH, OH.

Recibimos un Espíritu
 Para ser hijos de Dios, OH, OH.

Aleluya: Aleluya Gloria

Gloria Gloria Aleluya,
 Aleluya Gloria a Dios.

Jesucristo es la Palabra.....*aleluya*
 Que rompe la esclavitud.....*aleluya*
 Por darnos la libertad
 Que construye la hermandad.

Jesucristo es la Palabra
 Que es la vida y la verdad
 Su palabra es la justicia
 Que construye la unidad.

Ofertorio: **Muevan las ofrendas**

Señor te pedimos
Que aceptes estas ofrendas
Con un ritmo alegre
Que es propio de mi cultura.
En estos momentos
Gracias por todo te damos
Oh Dios de la vida Oh Señor de las culturas

Muevan las ofrendas, ah
Muevan las ofrendas, eh
Muevan las ofrendas
Con amor y alegría.

Cristo tu que optaste,
Por los pobres y sencillos,
Y por los humildes, los esclavos y los niños.
Padre te presento
A este pueblo que es Exilio,
Desde tu pobreza
Hoy te ofrece su alegría.

Hoy te pongo en tus manos
Mi vida como una ofrenda,
Y todo el trabajo
Que realizo cada día

Junto a los productos
Que he sacado de la tierra,
Y que No nos falte
Nunca el pan de cada día.

Este pan y vino
Que sostengo entre mis manos,
Que se nos transformen
En amor y energía
Para ser cristianos
Cada minuto del día
y que no me olvide
Del deber con mis hermanos.

Ofertorio: **Te ofrecemos hoy**

*Te ofrecemos hoy, Señor,
Nuestro corazón (2)*

El pueblo negro te ofrece
Hoy toda la vida,
Te ofrecemos la cultura
Vivida en armonía.

El pueblo negro te ofrece
Nuestra comunidad
Para vivir siempre unido
Con amor y siempre en paz.
El pueblo negro te ofrece
Los frutos de nuestra tierra
Que nos sirven de alimento
Para nuestro pueblo negro.

El pueblo negro te ofrece
Los gritos de los tambores
Y con la alegría
De todos los corazones.

El pueblo negro te ofrece
María negra nuestra madre,
Las mujeres que trabajan

Y luchan por la vida.

El pueblo negro te ofrece
El vino y el pan,
Así recordamos
La cena pascual.

Consagración: **Al Santísimo Sacramento**

Admirable Sacramento
de la Gloria dulce prenda,
tu nombre sea alabado
en los cielos y en la tierra

Que la Emperatriz del cielo.
Madre de la gracia llena,
y su pura Concepción
Por siempre alabada sea.

Sacramentado Señor,
Hijo eterno del Dios vivo,
¡Asísteme en esta hora
, misericordia te pido!

En el cáliz está la sangre
de Jesús Sacramentado

para redimir al hombre
y librarlo del pecado.

Que tu dulcísimo nombre
por siempre sea alabado
con su Madre inmaculada
que siempre reina a su lado.

Bendito sea el Santísimo
Sacramento del altar
Y María Concebida
sin pecado original.

Dios nos dé muy santos días
y anochezcamos con bien
por su gracia le sirvamos
por siempre jamás, amén.

Santo: Santo es el Dios de la vida

*Santo es el Dios de la vida,
El Pueblo Negro te canta; 2x
A Tí elevó nuestras voces
Con mucha fe y esperanza 2x.*

El Pueblo negro no aguanta
Más tristeza y opresión. 2x
Como el Pueblo de Israel
Acompáñanos, Señor. 2x.

El Pueblo Negro se siente
Unido en hermandad. 2x
Y nos está acompañando
En nuestro gran caminar. 2x

Bendice, Señor, a tu pueblo,
Que mucho tiempo ha sufrido. 2x
y que el Espíritu Santo
Ilumine su camino. 2x

Paz: Un abrazo negro

Un abrazo negro te voy a dar. 2v

Porque todos somos hijos de Dios 2x.

Porque todos necesitamos un abrazo 2x.

Porque todos estamos trabajando en comunidad
2x.

Porque estamos celebrando la comunidad 2x.

Cordero de Dios

Cordero de Dios que quitas
el pecado del mundo (2)
Ten piedad de nosotros;
danos la paz.

Comunión: **Canta negro**

Canta negro

Tú hora ya llegó

Cristo nos espera

En el altar mayor. Zx

Con todos los negros
Hoy nos vamos a integrar
Para que todos unidos
Busquemos la libertad.

A la virgen María
Le pedimos con devoción
Que este pueblo negro
Lo lleve en su corazón.

Queridos hermanos,
Pongamos mucha atención,
Que este pueblo negro
Busca su liberación.

Gloria al Padre, gloria al Hijo,
Gloria al Espíritu Santo;
La Virgen y Jesucristo
Nos arropan con su manto.

Comuni3n: Cristo Negro

En los aros 1600
Este hecho sucedi3,
No ocurri3 en tierras lejanas
Sino en el Ecuador.
Eran tiempos de colonia
Tiempos de cañaverales
Tiempos de caña de azúcar
V maltratos sin que paren.

*Ay Cristo, mi cristo Negro,
Te hiciste Afroamericano
Para que todos entendieran
Que todos somos hermanos.*

Gran Señor de los Milagros,
Bendice a nuestro Ecuador
Para que toda la gente
Actúe siempre mejor.
Justicia, amor y paz,
Respeto y mucho perd3n,
Expresiones muy humanas
Que el hijo de Dios dej3.

Ahora queda comprobado
Que el amor de Dios es grande,

No puede estar encerrado
En una raza y lenguaje
Jesucristo de mi raza,
De nuestra historia tan linda,
Historia de cimarrones,
Resistencia y alegrías.

Salida. **Ave María sin pecado concebida**

A ve María, A ve María, A ve María
5m pecado concebida

Domingo nació ia Virgen
Domingo la bautizaron
Domingo subió o los cielos
Domingo la coronaron.

Domingo fue anunciada
Por el Angel San Gabriel
Que de ella elegía nacer
Un llamado Emanuel

Una paloma volaba
En alta palomería
En su piquito llevaba
La corona de María

En el cielo hay un navio
Que ella quiere navegar
Jesucristo es el piloto
Y San Juan el general.