

serían adquiridos por el Estado, al precio de 125 pesetas, que se entregarían a título de indemnización al antiguo propietario).

- c) Los que hayan servido bajo la bandera española²⁸ o hayan auxiliado a las tropas durante la actual insurrección de Cuba.
- d) Los que haya declarado libres el Gobierno Superior de la Isla de Cuba en uso de sus atribuciones.
- e) Los que hayan cumplido sesenta años a la publicación de la Ley y los que en adelante llegaren a esa edad (pero sin mediar indemnización).
- f) Todos los pertenecientes al Estado.
- g) Todos los que estuvieron bajo la protección del Estado a título de emancipados.

Por su lado, Inglaterra siempre en su política de extirpar el tráfico y contrabando de esclavos negros, entró en conversaciones diplomáticas, por separado, con la mayoría de países iberoamericanos recién independizados, y a través del Brasil envió en 1835 una circular con instrucciones a sus agentes consulares en México, donde ya era abolida la esclavitud desde 1829, y también en Venezuela, Colombia, Perú, Argentina, Uruguay y Chile, instando a sus respectivos gobiernos a la firma de tratados antiesclavistas.

De estas gestiones se logró la ratificación con Argentina en 1840, con Uruguay en 1842. Este mismo año fue firmado el tratado de colaboración entre México e Inglaterra. Y en el seno de la Gran Colombia, donde Bolívar había contraído una deuda de gratitud con el presidente haitiano Alexander Petión, cuando luego de asilarlo y aprovisionarlo de armas, hombres, dinero y moral vencedora por tres veces consecutivas (1815-1816), a cambio de todo Petión sólo pide a Bolívar que liberte a los negros en los países que independice; fiel a su palabra, don Simón había ordenado la manumisión y libertad en Venezuela el año 1821, pero los esclavócratas *mantuanos* hicieron caso omiso de la tal manumisión cuidadosamente reglamentada, al punto que en 1837 habían más de 40 mil esclavos en el país. Ecuador firmó en 1847 y Colombia en 1851. Todos estos países han proclamado su independencia entre 1810/1821 y para conquistarla han contado con la decisiva participación de los negros, pero éstos no alcanzarán la libertad inmediata. En muchos casos, como en el Perú, se exigió a estos heroicos negros que se habían batido valerosamente por la Independencia, acreditaran con documentos de *autoridad competente* su participación en las patriadas. Es claro: una vez que pasó el susto y el peligro realista quedó atrás, muchos criollos hacendados volvieron a reclamar a sus esclavos, para lo cual inventaron la martingala jurídica de que el montonero ejercitaba sólo un acto cívico relativo a la obligación general, los esclavos solían perder la vida; los amos los perdían a ellos.

Y es que la incapacidad de ciertos latifundistas criollos para adaptarse a la era capitalista y su nueva división del trabajo, era total. Su estrecha mentalidad esclavócrata sólo admitía reemplazar un esclavo por otro. Así, cuando la esclavitud negra fue insostenible porque la armada británica bloqueaba el tráfico africano por el Atlántico, se abrieron nuevas rutas esclavistas por el Pacífico.

Entre los años 1849 á 1874, llegaron al Perú cerca de cien mil trabajadores de origen chino, a los que se denominó «culíes», «emigrantes asiáticos», etc. El mayor número trabajó en las ha-

²⁸ Entre las Milicias realistas del siglo XVIII en sus colonias del Nuevo Continente habían Batallones de Blancos y Batallones de Pardos y Morenos (o sea mulatos y negros) libres. Fueron famosos los batallones de Cuba, Perú, Nueva España, Nueva Granada, Río de la Plata, Montevideo, etc.

ciendas azucareras y algodoneras de la costa; también lo hicieron en un principio en las islas guaneras (...) Su condición era la de semi-esclavitud transitoria (contrato obligatorio de 8 años, pago de un peso semanal más alimento y vestido... y un «recontrato» con tercera persona en caso de endeudamiento.) (Rodríguez P. 1977:1).

La emancipación del negro o la prohibición de la trata también afectó a la esclavocracia británica y francesa en sus colonias antillanas, tornándola a la misma situación en que ya había estado en el siglo XVII, en que pasó del indio al blanco, y de éste al negro. Carente ahora de negro, pasó nuevamente al blanco y después volvió al indio, pero esta vez al indio de Oriente:

La India reemplazó a Africa; entre 1833 y 1917, Trinidad importó 145.000 indios orientales, y la Guayana Británica 238.000. La pauta fue la misma para las demás colonias del Caribe. Entre 1854 y 1883, se introdujeron 39.000 indios (hindúes) en Guadalupe; entre 1853 y 1924, más de 22.000 trabajadores de las Indias Orientales holandesas y 34.000 de la India británica fueron llevados a la Guayana Holandesa (Williams 1975: 24).

Lo hasta aquí expuesto no deja ninguna duda sobre los móviles económicos que entraña todo proceso esclavista, desde su instauración a su caducidad. Como bien puntualiza Moreno Friginals²⁹, la esclavitud es una y persigue un fin común de explotación del trabajo, al margen de la nacionalidad del explotador —que ello nada quita o agrega—, sin que haya diferencia alguna porque el esclavista profese la religión católica o protestante; como que tampoco hay esclavitud «benigna» y «maligna». Finalmente, debe rechazarse todo tipo de connotación racial que determina una preferencia de los esclavistas por los africanos. Se les esclavizó porque Africa era el mercado de mano de obra disponible, barato y cercano. Cuando las condiciones variaron en el siglo XIX, se importaron chinos, indios orientales y hasta cochinchinos.

Nicomedes Santa Cruz Gamarra

BIBLIOGRAFIA

Acosta Saignes, Miguel

1978 *Vida de los esclavos negros en Venezuela*. Casa de las Américas, La Habana.

Allsopp, Richard

1970 «La influencia africana sobre el idioma del Caribe». En *Africa en América Latina*. UNESCO-Siglo XXI editores, S.A., México, pp. 129-151.

Bosch, Juan

1970 *De Cristóbal Colón a Fidel Castro. El Caribe, frontera imperial*. Alfaguara, Madrid - Barcelona.

Bowser, Frederick

1977 *El esclavo africano en el Perú, 1524-1650*. Siglo XXI editores, S.A., México.

Bromley, Juan

1935 *La fundación de la Ciudad de los Reyes*. Empresa Editora Excelsior, Lima.

Caro Baroja, Julio

1967 «El mestizaje en el Perú». En *Fanal*. Vol. XXII, N.º 82, Lima, pp. 2-8.

1985 *Las formas complejas de la vida religiosa* (ss. XVI-XVII). Sarpe, Madrid.

²⁹ Manuel Moreno Friginals: Casa de las Américas. N.º 118, La Habana 1980, pág. 43.

- Carvalho-Neto, Paulo**
1965 *El negro uruguayo*. Editorial Universitaria, Quito.
- Cornevin, Robert y Marianne**
1969 *Historia de Africa*. Ediciones Moreton, S.A., Bilbao.
- Díaz Fabelo, Teodoro**
1960 *Olorun*. Ediciones del Departamento de Folklore del Teatro Nacional de Cuba, La Habana.
- Domínguez Ortiz, Antonio**
1984 *Historia de Sevilla: La Sevilla del siglo XVII*. Universidad de Sevilla, Vol. 93, Sevilla. 2.ª edit.
- Eguiguren, Luis Antonio**
1945 *Leyendas y curiosidades de la historia nacional. s.p.i., t. 2.º, Lima*.
- Estean Deive, Carlos**
1980 *La esclavitud del negro en Santo Domingo. (1492-1844)*. Museo del Hombre Dominicano, 2 t., Santo Domingo.
- Franco, José Luciano**
1966 *Historia de la Revolución de Haití*. Academia de Ciencias de Cuba, La Habana.
1975 *La diáspora africana en el Nuevo Mundo*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
1980 *Comercio clandestino de esclavos*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
- Frutos, Pedro de**
1980 *El enigma de Colón*. Libroexpres, Barcelona.
- Fuentes, Manuel Atanasio**
1867 *Lima, apuntes históricos, descriptivos, estadísticos y de costumbres*. Lib. de Firmin Didot hermanos, hijos y C.º, París.
- García, Antonio / González, Baquero**
1980 «Andalucía Occidental y la aventura americana», En *Los Andaluces*. Ediciones Istmo, Madrid, pp. 136-164.
- Garcilaso de la Vega, Inca**
1960 *Comentarios Reales de los Incas*. Univ. Nac. Mayor de San Marcos, Lima.
- Labat, R.P.**
(1722)
1979 *Viajes a las Islas de la América*. Casa de las Américas, La Habana.
- Mac-Lean y Estenos, Roberto**
1948 *Negros en el Nuevo Mundo*, Editorial P.T.C.M., Lima.
- Mannix & Cowley**
1970 *Historia de la Trata de Negros*. Alianza Editorial, Madrid.
- Maso, Calixto C.**
1973 *Juan Latino: gloria de España y de su raza*. Northeastern Illinois University, Chicago.
- Maríñez, Pablo Arturo**
1978 «Los esclavos africanos en las haciendas azucareras del Perú (siglo XVIII)». En *Negritude et Amérique Latine*. Université de Dakar, Abidjan.
- Mellafe, Rolando**
1964 *La esclavitud en Hispanoamérica*. Eudeba, Buenos Aires.
- Morales Padrón, Francisco**
1981 *Historia del Descubrimiento y Conquista de América*. Editora Nacional, Madrid, 4.ª edic.
- Moura, Clovis**
1972 *Rebeliões da Senzala*. Temas brasileiros, Río de Janeiro (GB).
- Novas Calvo, Lino**
1973 *Pedro Blanco, el Negrero*. Espasa-Calpe, S.A., Madrid. 5.ª edic.
- Oliver, Roland - Fage, J.D.**
1972 *Breve Historia de Africa*. Alianza Editorial, Madrid.
- Ortiz, Fernando**
1960 *La antigua fiesta afrocubana del «Día de Reyes»*. Ministerio de RR.EE., La Habana.
1963 *Contrapunteo cubano del Tabaco y el Azúcar*. Consejo Nacional de Cultura, La Habana.
1973 *Orbita de Fernando Ortiz*. U.N.E.A.C., La Habana.
1975 *Los Negros Esclavos*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
- Pérez de la Riva, Juan**
1975 *El barracón y otros ensayos*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
- Price, Richard**
1981 (Compilador) *Sociedades Cimarronas. Comunidades rebeldes en las Américas*. Siglo XXI, México.
- Ramos, Arthur**
1937 *As Antilhas Negras no Novo Mundo*. Civilização Brasileira, S.A., Río de Janeiro.
1956 *O negro na civilização brasileira*. Livraria-Editora da Casa do Estudante do Brasil, Río de Janeiro.

Rodríguez P., Humberto

1977 *Los trabajadores chinos culíes en el Perú, Artículos históricos*. A mimeógrafo, Lima.

Saco, José Antonio

(1875)

1982 *José Antonio Saco. Acerca de la esclavitud y su historia*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.

Santa Cruz G., Nicomedes

1982 *La décima en el Perú*. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.

Suardo, Juan Antonio

1936 *Diario de Lima (1629-1639)*. Universidad Católica del Perú, Lima.

Tauro, Alberto

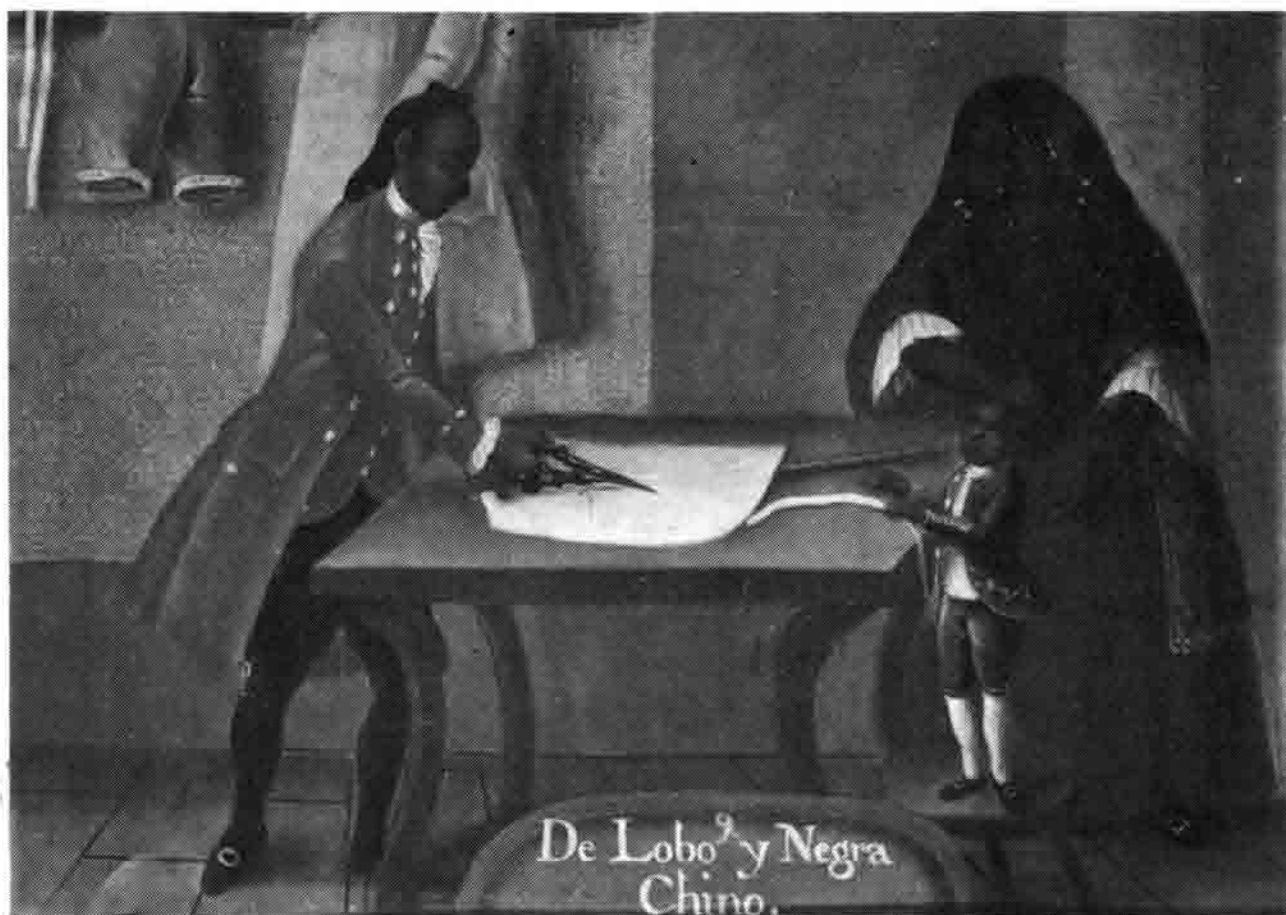
1966 *Diccionario Enciclopédico del Perú*. Librería-Editorial Juan Mejía Baca, Lima. 3 vols.

Townsend Ezcurra, Andrés

1963 «El Perú y los peruanos en el descubrimiento de Oceanía». En *Fanal*. I.P.C., vol. XVIII, N.º 68, Lima pp. 2-7.

Williams, Eric

1975 *Capitalismo y Esclavitud*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.



De la «Serie de Mestizajes». Cobre anónimo del siglo XVIII. Museo de América. Madrid